



Всім Національним Футбольним
Асоціаціям та Конфедераціям

Циркуляр № 26

Правило 11- Позиція Грою

**Роз'яснення методичних рекомендацій з
розрізнення рикошету (зміни напрямку
руху м'яча) та навмисної гри**

м. Цюрих, 27 липня 2022р.
SEC/2022-C394/bru

Міжнародна Рада Футбольних Асоціацій

Швейцарія, 8001, Цюрих, Мюнстергассе, 9
тел. +41 (0)44 2451886

theifab.com

Шановне Панство,

Після низки резонансних ситуацій і на основі очікувань щодо того, що положення гравця, який явно перебуває в поза грою, не повинно перетворюватись у правильне в усіх випадках, за яких суперник рухається та торкається м'яча, The IFAB та ФІФА, після обговорень із зацікавленими сторонами у футболі, надають роз'яснення методичних рекомендацій щодо розрізнення між навмисною грою та зміною напрямку руху м'яча.

У відповідній частині положень Правила 11 визначається наступне (додано виділення тексту):

2. *Порушення положення «поза грою»*

Гравець, який перебуває в положенні «поза грою» в момент гри у м'яч або його торкання з боку партнера по команді, карається тільки за участь в активній грі, тобто:*

(...)

- *отримує вигоду граючи м'ячем або втручаючись в дії суперника, коли він:*
 - *відскочив або зрикошетив від стійки, поперечини воріт, офіційної особи матчу або від суперника*

(...)

*Вважається, що гравець, який, перебуваючи в положенні «поза грою», отримує м'яч від суперника, який **навмисно зіграв** у м'яч, включаючи навмисну гру рукою, не отримує вигоду, за виключенням випадків, коли йдеться про навмисний сейв, вчинений будь-ким з гравців суперника.*

До Правила 11 не потрібно вносити жодних змін, але для того, щоб відобразити очікування футболу, в методичних рекомендаціях для розрізнення навмисної гри та рикошету (зміни напрямку руху м'яча) вносяться наступні роз'яснення:

Навмисна гра — це, коли гравець контролює м'яч та має можливість:

- *зробити передачу м'яча партнеру по команді; або*
- *заволодіти м'ячем: або*
- *вибити (винести) м'яч (наприклад, завдаючи удару ногою або головою)*

В тому випадку, якщо передача, заволодіння або вибиття (винос), були виконані таким гравцем неточно або невдало, то це не перекреслює той факт, що гравець навмисно зіграв в м'яч.

В якості показників того, що гравець контролював м'яч і, як наслідок, навмисно зіграв у нього, необхідно використовувати, в залежності від обставин, наступні критерії:

- М'яч летів із значної відстані і гравець його чітко бачив
- М'яч рухався нешвидко
- Напрямок руху (траєкторія) м'яча не був несподіваним
- Гравець мав час, щоб скоординувати рухи власного тіла, тобто, це не було випадком інстинктивного випростовування або стрибка, або руху, завдяки якому було досягнуто обмеженого контакту/контролю
- Простіше зіграти у м'яч, що рухається по газону, ніж у повітрі

Ми будемо вдячні, якщо роз'яснення (яке, до речі, не змінює жодним чином положення Правил) щодо методичних рекомендацій з навмисної гри будуть доведені до уваги ваших офіційних осіб матчу та всіх зацікавлених у футболі сторін. Кліпи із **навмисною грою** та **рикошетом** (який не є навмисною грою) можна знайти тут:

<https://red.fifa.com/play/collection/13010/Law11-Offside:deliberateplayanddeflection?cld=16&itemId=12995>

Дякуємо за вашу увагу. Якщо у вас виникли питання або ви бажаєте надіслати запит, будь ласка, без будь-яких коливань зв'яжіться із нами.

З повагою,

The IFAB

[підпис]

Лукас Бруд

Секретар

Копія: ФІФА

Додатки: як вказано